

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المديرية العامة للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي
الوكالة الموضوعاتية للبحث في العلوم الإنسانية والاجتماعية



سلسلة المؤلفات المرجعية الجامعية

مدخل إلى وسائل الإعلام والاتصال

إعداد :

أ.د. فضيل دليو

أستاذ تعليم عالي في كلية علوم الإعلام

والاتصال والسمعي البصري،

بجامعة قسنطينة 3

موجه لطلبة: السنة الأولى

الشعبة: علوم إنسانية



ديوان المطبوعات الجامعية
University Publications Office

٠٥٤٠٠ | +٠٨٥٢٢٠٢٤١ +٤٠٨٠١١٠٤١

الفهرس

07	مقدمة عامة
11	الفصل الأول: مدخل إلى وسائل الإعلام والاتصال 1
13	تمهيد عام
15	1.1 الظروف التاريخية المهيأة لظهور الصحافة في الغرب
15	تمهيد
15	1.1.1 التطور التاريخي لوسائل الإعلام والاتصال: عروض تصنيفية
20	2.1.1 ماهية الصحافة
22	3.1.1 بعض دواعي ظهور الصحافة في أوروبا القرن الخامس عشر
23	خلاصة
25	2.1 ظهور الطباعة
25	تمهيد
25	1.2.1 الطباعة: تعريفها
26	2.2.1 الطباعة: نظرة تاريخية عامة
29	خلاصة
31	3.1 الأشكال الأولى للصحيفة الدورية في أوروبا
31	تمهيد
31	1.3.1 تعريف الصحيفة الدورية
32	2.3.1 الأشكال الأولى للصحيفة الدورية في أوروبا
37	خلاصة
		4.1 تحرولر الفكر والحريات (القرن الثامن عشر) وظهر صحافة الرأي
39	في أوروبا
39	تمهيد
39	1.4.1 تطور الفكر والحريات في أوروبا القرن الثامن عشر
41	2.4.1 ظهور صحافة الرأي في أوروبا
45	خلاصة
47	5.1 الثورة الفرنسية وتأثيراتها على نمو الصحافة
47	تمهيد
47	1.5.1 عوامل اندلاع الثورة الفرنسية
48	2.5.1 إنجازات الثورة الفرنسية في علاقتها بالنشاط الصحافي
53	خلاصة
55	6.1 تاريخ الصحافة المكتوبة في البلدان الغربية (أوروبا وأمريكا)

103 خلاصة
105 13.1. ظاهرة الإعلام كخدمة عامة
105 تمهيد
105 1.13.1. بعض التصنيفات العامة لوظائف وسائل الإعلام والاتصال
107 2.13.1. الصحافة كخدمة عامة
109 خلاصة
111 14.1. تكوين وتطور المهنة الصحافية
111 تمهيد
111 1.14.1. المهنة الصحافية: مفهومها وبعض محطات تطورها
113 2.14.1. مادة تحرير الصحيفة وهيكلتها إنتاجها
117 خلاصة
119 15.1. النفوذ الصحافي (السلطة الرابعة)
119 تمهيد
119 1.15.1. مفهوم الصحافة كسلطة رابعة
120 2.15.1. الصحافة كسلطة رابعة: الأهمية والمآل
123 خلاصة
125 خلاصة الفصل الأول
127 أسئلة
133 أجوبة
139 الفصل الثاني: مدخل إلى وسائل الإعلام والاتصال 2
141 تمهيد عام
143 1.2. نشأة وتطور الاتصال
143 تمهيد
143 1.1.2. الاتصال (عناصر العملية الاتصالية)
146 2.1.2. أشكال الاتصال (من حيث اللغة، المشاركين، التفاعل، الهدف)
147 3.1.2. معوقات الاتصال
148 4.1.2. عوامل نجاح الاتصال
149 5.1.2. الإعلام (تعريفه، خصائصه، الفرق بين الإعلام والاتصال)
154 6.1.2. التطور التاريخي لوسائل الإعلام والاتصال
161 خلاصة
163 2.2. نشأة وتطور وسائل الإعلام
163 تمهيد
163 1.2.2. مرحلة ظهور الصحافة

55 تمهيد
55 1.6.1. تاريخ الصحافة المكتوبة في أوروبا
58 2.6.1. تاريخ الصحافة المكتوبة في أمريكا
61 خلاصة
63 7.1. العصر الذهبي للصحافة المطبوعة (القرن التاسع عشر)
63 تمهيد
63 1.7.1. عوامل تطور الصحافة المطبوعة في عصرها الذهبي
66 2.7.1. واقع الصحافة المطبوعة في عصرها الذهبي في بعض الدول الغربية
69 خلاصة
71 8.1. الصحف الدورية
71 تمهيد
71 1.8.1. أنواع الصحف
72 2.8.1. في مفهوم دورية الصحف وتاريخ ظهورها
75 خلاصة
77 9.1. ظهور وتطور وكالات الأنباء العالمية
77 تمهيد
77 1.9.1. نظرة تاريخية عامة
79 2.9.1. بعض مميزات الوكالات العالمية
82 3.9.1. بعض التحديات الناتجة عن علمية الأخبار
85 خلاصة
87 10.1. التصنيع الصحافي
87 تمهيد
87 1.10.1. ماهية التصنيع الصحافي
88 2.10.1. تطور التصنيع الصحافي في أوروبا
91 خلاصة
93 11.1. الصحافة والسلطة السياسية في الغرب
93 تمهيد
93 1.11.1. السلطة السياسية في الغرب في القرن التاسع عشر
94 2.11.1. علاقة الصحافة بالسلطة السياسية في الغرب في القرن التاسع عشر
97 خلاصة
99 12.1. التوزيع الواسع للصحافة
99 تمهيد
99 1.12.1. ماهية توزيع الصحف
99 2.12.1. عوامل التوزيع الواسع للصحافة في أوروبا القرن التاسع عشر

170	2.2.2. مرحلة ظهور وكالات الأنباء.
180	3.2.2. مرحلة ظهور الإذاعة.
187	4.2.2. مرحلة ظهور السينما.
194	5.2.2. مرحلة ظهور التلفزيون.
205	خلاصة.
207	3.2. نشأة وتطور الإعلام الجديد.
207	تمهيد.
		1.3.2. ماهية الصحافة الإلكترونية (تعريفها، خصائصها، الفاعلون في مجال الصحافة الإلكترونية، الصحافة الإلكترونية بين مؤيد ومعارض).
207	2.3.2. القيمة المضافة لوسائل الإعلام في ظل الإعلام الجديد.
218	3.3.2. مستقبل الصحافة الورقية في ضوء انتشار الصحافة الإلكترونية.
221	4.3.2. المواطن الصحفي واستخدام مواقع التواصل الاجتماعي بين مصداقية الخبر وأخلاقيات المهنة.
224	خلاصة.
241	خلاصة الفصل الثاني.
243	أسئلة.
245	أجوبة.
251	خاتمة عامة.
257	قائمة المصادر.
261	ملحق: وثيقة البرنامج الرسمي.
275	