

الشعر الجاهلي

حصاد قرن

الأستاذ الدكتور
عفيف عبدالرحمن
أستاذ الأدب الجاهلي
قسم اللغة العربية - جامعة اليرموك

دار جرير
للنشر والتوزيع



www.darjareer.com

فهرس موضوعات الكتاب

المقدمة ١٣

التمهيد : المجتمع القبلي في العصر الجاهلي

الإطار الجغرافي ١٧

الإطار الزمني ١٩

مصادر دراسة هذه الفترة ٢٠

القبيلة وحدة الحياة في المجتمع الجاهلي ٢٢

تشكيل القبيلة ٢٤

دستور القبيلة العرفي ٣٧

العصبية القبلية ٤٣

السياسة الخارجية للقبيلة ٥٥

العلاقات مع الممالك المجاورة ٦٤

لماذا هذا الاهتمام ؟ ٧٤

الصعوبات التي تواجه الباحث ٧٦

الفصل الأول : رحلة الشعر الجاهلي حتى عصر الطباعة

تمهيد ٨٣

جهود القدماء ٩٨

رواة الشعر الجاهلي ١٠٢

الشعر الجاهلي وقضية الانتحال ١٢٨

دوافع الانتحال في الشعر الجاهلي ١٣٠

مظاهر الانتحال في الشعر الجاهلي ١٣٣

اختلاط هذا الشعر بين الشعراء : أسبابه ومظاهره ١٣٥

مظاهر الاختلاط في هذا الشعر ١٣٧

ضبياع الشعر ١٤٠

١٤٣ توثيق الشعر الجاهلي

الفصل الثاني: الاستشراق والشعر الجاهلي

١٥٩ البدايات والمجالات

١٨٧ مدرسة شيكاغو الاستشراقية

١٩٥ الأدب الجاهلي المترجم

١٩٩ الأدب الجاهلي باللغة الانجليزية

٢٠٨ الدوريات باللغة الإنجليزية

٢٠٨ في إنجلترا

٢٠٩ في الولايات المتحدة

٢١٠ في أوروبا

الفصل الثالث : دراسات الشعر الجاهلي في الوطن العربي

٢١٥ ماهية الشعر الجاهلي

٢١٧ القصيدة العربية

٢١٨ النقد العربي القديم والشعر الجاهلي

٢١٩ أوجه اهتمام القدماء به وماذا أهملوا

٢١٩ لماذا نعود إلى دراسته الآن ؟

٢١٩ قضايا الشعر الجاهلي

٢٢١ الرواد الأوائل الذين عنوا بدراسة الأدب الجاهلي

٢٢٣ أبرز الموضوعات التي طرقت

٢٢٥ تصدير

٢٢٩ آمنيات

٢٣٠ الخلاصة

٢٣٠ اعتذار

٢٣١ الشعر الجاهلي في دراسات العرب المحدثين

٢٣٥ خلاصة الدراسات الحديثة

٢٥٦ مصادر الشعر الجاهلي

٢٥٦ أ. المصادر الأدبية والتاريخية

٢٧٠ ب. كتب الأمثال التراثية المنشورة

٢٧٢	ج. كتب الأمثال المفقودة.....
٢٧٤	د. مجموعات أمثال حديثة وشعبية ودراسات حول الأمثال.....
٢٨٢	هـ. الدواوين والمجموعات الشعرية.....
٣٠٢	و. النصوص الشعرية التي درست.....

الجدول:

٣٢٢	النصوص التي درست.....
٣٢٦	الظواهر الاجتماعية (١).....
٣٢٨	الظواهر الاقتصادية (٢).....
٣٢٨	الظواهر الدينية / الميثولوجية (٣).....
٣٢٩	الظواهر النفسية (٤).....
٣٢٩	القيم الإنسانية (٥).....
٣٣٠	الطبيعة (٦).....
٣٣٠	الظواهر الفنية (٧).....
٣٣٣	الشعراء الذين درسوا.....
٣٣٦	المكتبة الجاهلية موزعة وفق حقول بحثية.....
٣٣٦	تاريخ الجاهلية ، تاريخ الأدب الجاهلي.....
٣٥٧	دراسة الشعراء.....
٣٨٤	دراسة بيئات.....
٣٩٠	أغراض شعرية.....
٤٠٠	ظواهر فنية.....
٤٢٣	ظواهر اجتماعية.....
٤٤٠	لغة الشعر.....
٤٤٤	دراسة ديوان / مجموعة شعرية.....
٤٥٣	شعر القبائل / جمع ودراسة.....
٤٥٨	طبيعة وحيوان.....
٤٦٦	مناهج دراسة الشعر ونقده.....
٤٨٢	دراسة المرأة.....
٤٨٦	أيام العرب.....

٤٩٠المعتقد
٥٠١التأثير والتأثير

الفصل الرابع: الشعر الجاهلي والمناهج الحديثة

٥٠٩الأدب الجاهلي والمناهج الحديثة
٥١٥المشكلات الكبرى في الشعر الجاهلي
٥١٦النقاد والباحثون (جدول)
٥٣١مصطلحات ورموز
٥٣٢ما ينقص قراءة الشعر الجاهلي
٥٣٣الشعر الجاهلي بين مطرقتي النقد القديم والنقد الحديث
٥٣٤النقد المعاصر والشعر الجاهلي
٥٣٧حركة النقد الجديد والشعر الجاهلي
٥٣٩اتجاهات رئيسة في دراسة الشعر الجاهلي في هذا القرن (العشرين)
٥٤٠المنهج التاريخي
٥٤٣عبد حميد
٥٥٦سوقي ضيف
٥٥٨حمود محمد شاكر
٥٦٢محمد نجيب البهيتي
٥٦٥أحمد الحوفي
٥٦٦ناصر الدين الأسد
٥٦٧يحيى وهيب الجبوري
٥٧٧نوري حمودي القيسي
٥٧٨محمد زكي العشماوي
٥٧٩فضل العماري
٥٨٧محمد صادق عبد الله
٥٨٨علي سليمان
٥٨٩عادل سليمان جمال
٥٩٢٢- المنهج النفسي
٥٩٥إيليا حاوي

٦٠٣ صلاح عبد الصبور
٦٠٥ ٣- المنهج الاجتماعي
٦١٠ أحمد سويلم
٦١٢ إحسان سركيس
٦٢٢ حسين مروة
٦٢٥ هاشم ياغي
٦٢٦ صلاح عبد الحافظ
٦٢٨ ٤- المنهج البنيوي
٦٣٦ أدونيس (علي أحمد سعيد)
٦٣٧ كمال أبو ديب
٦٥٦ عدنان المكارم
٦٥٨ عبد الملك مرتاض
٦٦١ سامي سويدان
٦٦٣ ريتا عوض
٦٦٥ أحمد بوزفور
٦٦٧ عبد الله الغدامي
٦٧٠ سعد الكموني
٦٧٥ هلال الجهاد
٦٧٩ ٥- المنهج الأسطوري
٦٨٩ عبد الجبار المطليبي
٦٩٢ حسين الحاج حسن
٦٩٣ نصرت عبد الرحمن
٧٠٤ عادل البياتي
٧٠٥ أنور عليان
٧٠٦ علي البطل
٧١١ مصطفى ناصف
٧١٦ إبراهيم عبد الرحمن
٧٢٤ أحمد كمال زكي

٧٢٨	مصطفى الشوري
٧٢٩	ثناء أنس الوجود
٧٣١	عبد الفتاح محمد أحمد
٧٣٣	أحمد اسماعيل النعيمي
٧٣٦	محمد عجينة
٧٣٧	٦- الشفاهية
٧٤٢	عبد المنعم الزبيدي
٧٤٤	حسن البنا عز الدين
٧٥٢	فضل العماري
٧٦٤	عبد الله الغدامي
٧٧١	عبد الله الفيقي
٧٧٦	٧- مناهج أخرى
٧٧٨	يوسف خليف
٧٨٤	محمد النويهي
٧٩٤	عز الدين اسماعيل
٧٩٦	لطفي عبد البديع
٧٩٩	يوسف بكار
٨٠١	يوسف اليوسف
٨١٨	عناد غزوان اسماعيل
٨٢٠	عبد القادر الرباعي
٨٤٥	محمود الجادر
٨٥٣	محمد بريري
٨٥٦	موسى ربابعة
٨٦١	وهب رومية