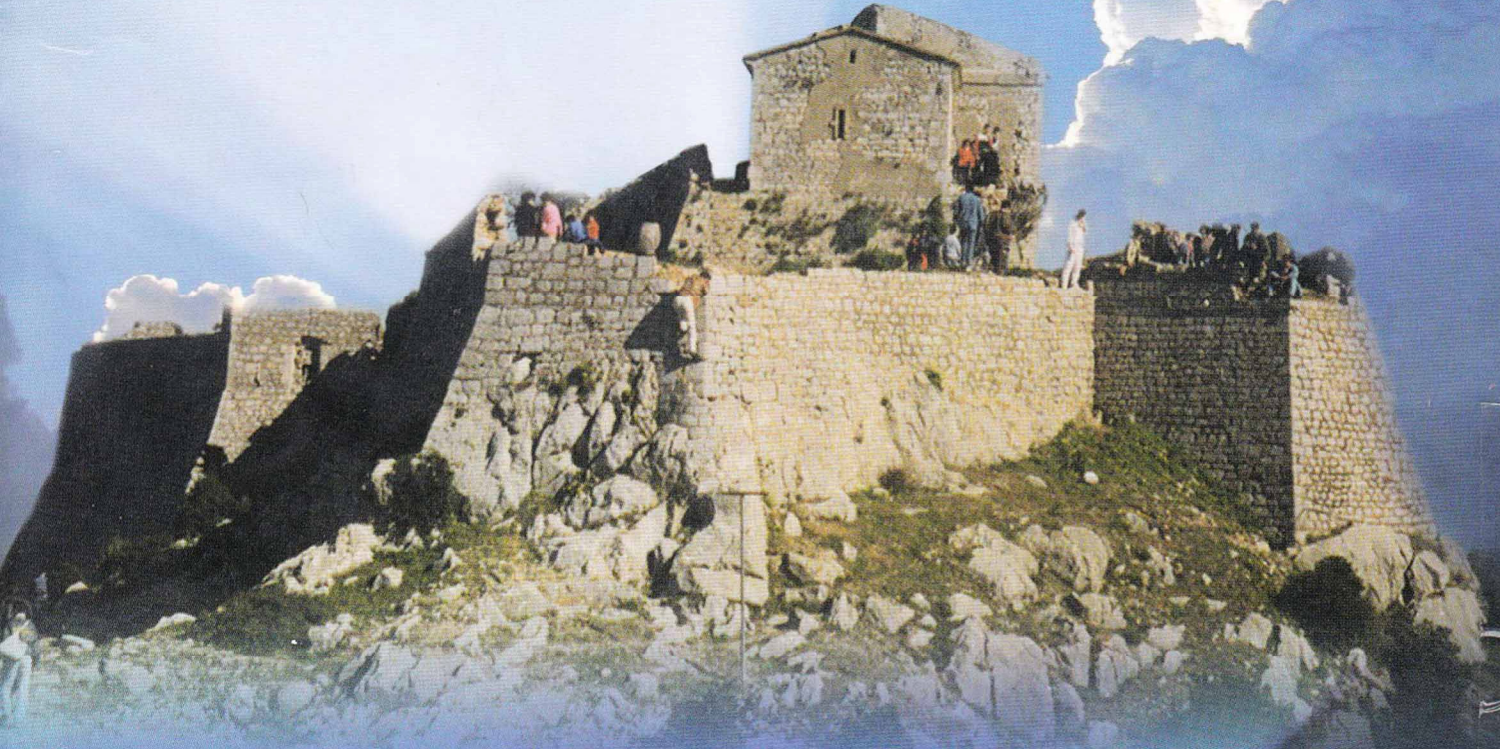


الدكتورة حورية بن سالم

# الحكاية الشعبية في منطقة بجاية دراسة ونصوص



## فهرس الموضوعات

7	تقديم
9	مدخل
13	مدينة بجاية
13	الموقع
14	التاريخ
15	المجتمع
17	دور الأسرة في الحفاظ على الموروث الثقافي
19	التجمعات الشعبية
20	المعتقدات الشعبية
24	العادات والتقاليد الشعبية
26	التعليم
29	<b>الفصل الأول : مجتمع القص في المجتمع البجاوي</b>
29	1 - ظروف القص
30	2 - الرواة وقواعد القص
38	3 - أداء الحكايات
49	<b>الفصل الثاني : خصائص الحكايات الشعبية القبائلية</b>
49	أسلوبها
52	منطقها
53	محتواها
54	أصالتها
57	<b>الفصل الثالث : الشخصيات</b>
60	الحيز في الحكايات الشعبية ومفهومه الشعبي
66	زمان الحكايات

69	الفصل الرابع : التصنيف
72	معاني مصطلح الحكاية
74	حكاية الواقع الاجتماعي
78	حكاية الحيوان
82	الحكاية الخرافية
88	حكاية المعتقدات الدينية
90	الحكاية المرحية
92	حكاية الألغاز
95	حكاية التواتر
97	الفصل الخامس : دراسة تطبيقية
97	أ - البنية التركيبية
101	ب - نماذج تطبيقية
101	الحكاية الخرافية
101	أ - حكاية البنت وإخوانها السبعة
127	ب - حكاية "بقرة اليتامى"
172	حكاية الواقع الاجتماعي
172	حكاية "الأصحاب الثلاثة"
180	حكاية الحيوان
180	حكاية "الغزالة والذئب"
187	أ - حكاية "الذئب"
193	ب - حكاية "الراعي بزّ ونعجته"
197	المدونة (36 حكاية)
198	البنت وإخوانها السبعة
201	بقرة اليتامى
207	الذئب
211	الراعي بزّ ونعجته

214	الأخ وأخته
217	بلعجوط
220	لونجة بنت الغولة
223	مول الفول وبناته والغولة
227	الابن وأمه الساكنان في الغابة
231	المصلية والشيطان
232	تميم الدار
235	البنت ذات القدرات الثلاث
237	الرجل وبناته السبع
240	الحجلة
245	أحبّ الرمان أمّي إيطرن ذ خفّ إيمك
248	القطّة وفولها والبنت
251	صاحبة الحذاء الذهبي
255	الثيران الثلاثة
256	العجوز وابنها وعروستها
257	العجوز وابنه
259	حكاية أومقرقور
260	الأفعى
262	الذئب والفلاح
263	القنفذ والذئب
264	النملة والفأر
265	أعمران وابنه
266	العجوز وابنه
267	الفلاح وابنه
270	بنت الكيال
272	ضفدع وزوجته

- 274 ..... ضيوف من الرّيف
- 275 ..... الأسد والنعجة
- 276 ..... الحساب والعقاب
- 277 ..... التنبؤ بالمجتمع المستقبلي
- 279 ..... ستوت والكافر
- 281 ..... الذئب والأرنب