

فِي الصَّوْتِيَّاتِ

الفيزيولوجية والفيزيائية

الدكتور

عيسى واضح حميداني



المحتويات

الصفحة

الموضوع

11 المقدمة
19 المدخل: البدايات الصوتية: دراسة كرونولوجية
19 الحضارة الهندية
22 اليونان
23 الرومان

المبحث الأول

آثار صوتية

27 لماذا الاهتمام بالصوتيات؟
30 الدراسة الصوتية العربية
31 الصوتيات عند الخليل بن أحمد الفراهيدي
33 منهجية الخليل
33 الأساس الصوتي
40 الدرس الصوتي عند سيبويه
41 ترتيب الحروف
43 جدول المواقع الصوتية
45 ملاحظات واستنتاجات
47 علماء بعد سيبويه
47 مع ابن جني
50 خصائص الصوت عند الرئيس ابن سينا
53 مع ابن الجزري
56 مخارج الأصوات عند المحدثين

المبحث الثاني

الصوتيات الفيزيولوجية

62 مصطلح الصوت اللغوي
64 تشريح وظائف لجهاز النطق
67 الحنجرة
68 الأوتار الصوتية
69 التجاويف الواقعة فوق المزمار
69 - البلعوم أو الحلق
69 التجويف الفمي
69 • اللسان
70 • الأسنان
71 - التجويف الأنفي
71 الشفاة
73 آلية النطق
79 جهاز السمع
80 علم الأصوات السمعي
81 المكونات العضوية للأذن

المبحث الثالث

الصوتيات الفيزيائية

91 صفات لها أصداد
91 الهمس والجهر
92 الشدة والرخاوة
94 الاستعلاء والاستفال

95	الإطباق والانفتاح
96	الذلاقة والإصمات :
97	التفخيم ولترقيق
98	صفات ليس لهل ضد :
98	الصفير
99	القلقلة
99	الانحراف
100	التكرار:
101	التفشي

المبحث الرابع

البيان الوصفي للأصوات اللغوية

105	تصنيف الأصوات اللغوية
105	الأصوات الصائتة
110	الأصوات الصامتة
110	الصوت والحرف
115	الكتابة الصوتية
119	تطبيقات

المبحث الخامس

بين الفونيثيك والفونولوجيا

123	إشكالية المصطلح
123	تعريف المصطلح
125	أية حدود بين "الفونتيك" و "الفونولوجيا"
128	الفونيم

131 الفونيم في التراث العربي
139 معايير فونولوجية في الصوامت

المبحث السادس

ظواهر وظيفية

145 التشكيلات الصوتية
145 المماثلة
149 المماثلة في الأصوات الصائتة
151 التّجانس (الإبدال)
155 المخالفة
156 الفونيمات فوق التركيبية
156 المقطع
160 أهمية المقطع
161 أنواع المقاطع
162 تطبيقات
163 التّبر
169 التّغيم
175 خاتمة
177 المصادر والمراجع