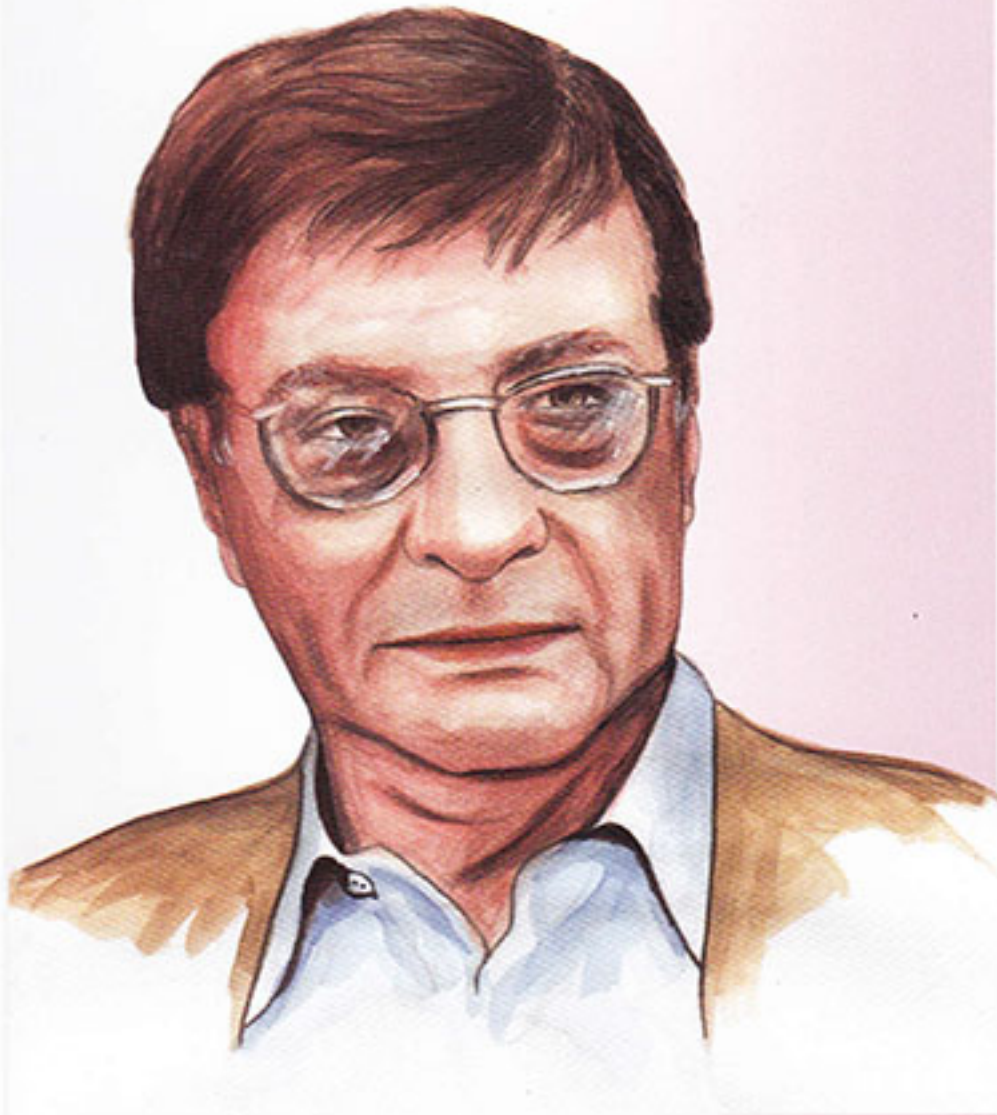


الدكتور  
جاسم محمد جاسم

# جماليات العنوان

مقاربة في خطاب محمود درويش الشعري



# المحتويات

الصفحة	الموضوع
7	المقدمة.....
11	التمهيد.....
25	الفصل الأول: البنية التركيبية للعنوان.....
27	▪ المبحث الأول: بنية العنوان.....
48	▪ المبحث الثاني: انواع العناوين.....
72	▪ المبحث الثالث: العلاقة الحملية في ثنائية : عنوان / عمل خصوصية ثنائية : عنوان / قصيدة.....
93	الفصل الثاني: جماليات العنوان.....
95	▪ المبحث الأول: وظائف العنوان.....
110	▪ المبحث الثاني: تلقي العنوان.....
129	▪ المبحث الثالث : تناص العنوان.....
145	الخاتمة.....
157	المصادر والمراجع.....