

○ · ○ · ○ ○ · ○
République Algérienne Démocratique et Populaire
○ ○ ○ ○ ○ ○

Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique



المركز الجامعي عبد الحفيظ بوالصوف - ميلة

المرجع:.....

معهد الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي



مذكرة معدة استكمالاً لمتطلبات نيل شهادة الماستر

التخصص: أدب عربي حديث ومعاصر

الشعبة: دراسات أدبية

إشراف الأستاذ /د:

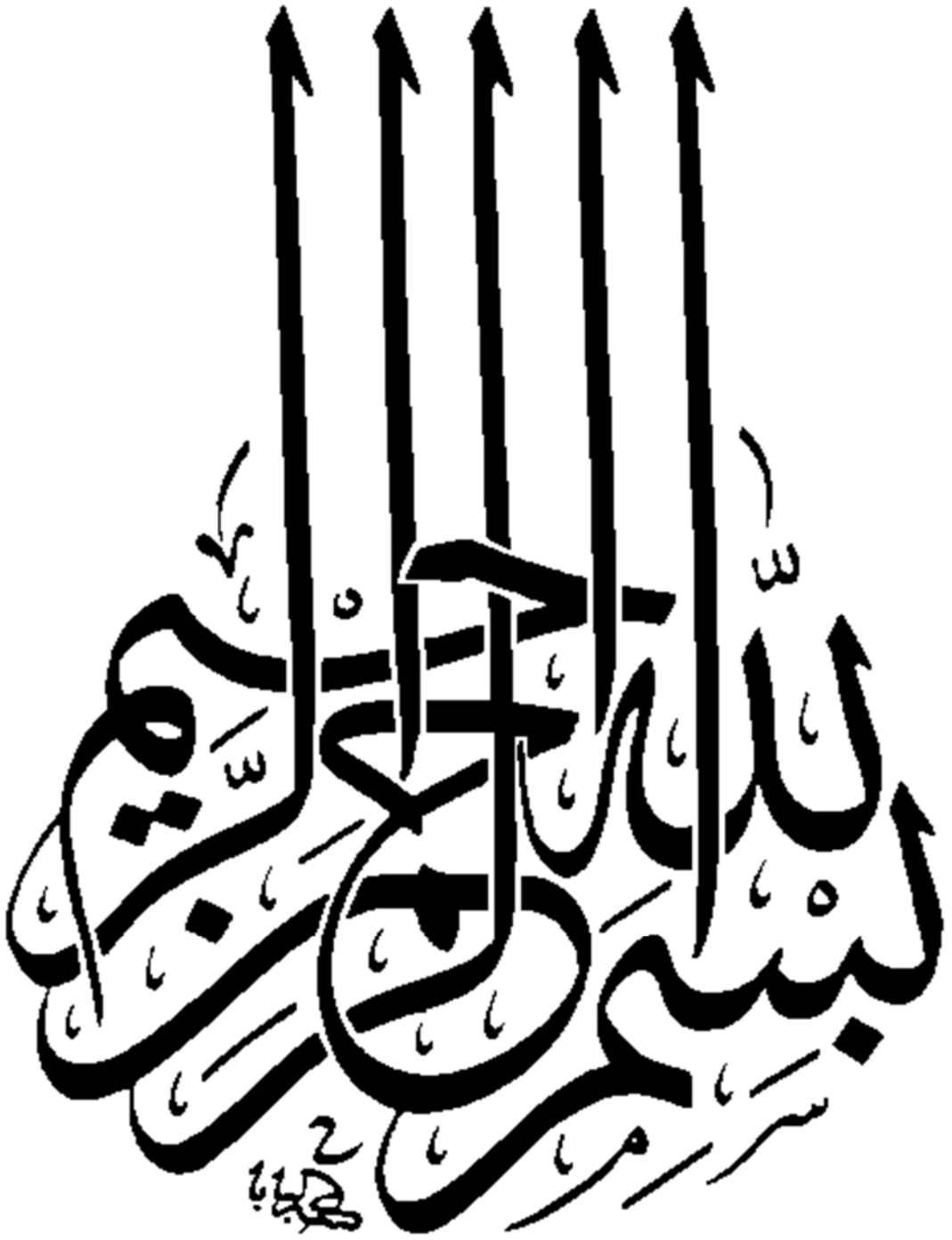
*- علاوة كوسة

إعداد الطالبتين:

*- رقية مشاية

*- منى عدوي

السنة الجامعية: 2016/2017م



Ô

0

U U

U

U

U

U

U

U

U

"

o

U

U

U

U

0

U

U

U

U

"

الفصل الأول

•

:"

:" -

د

” . ÕÕ Ù ÕÕÕ ÕÕ

د

Ù Ù

د

»1

Ù

د

”

•

د

د

Õ Ù

Ù

»2

د

Ù

1 268 د

2 Ù د

.....

..... Ù

..... Ù¹

..... Ù

..... "

-2

..... Ù

.....

.....

..... "

.....

.....

.....

..... 2

.....

..... Ù Ù

..... "

1 273

2 3

-3

٥٥ ٥٥

٥٥

٥٥

٥٥

٥٥

٥٥

٥٥

٥٥

٥٥

٥٥

1٥٥ 1٥٥

164

166

-4

Ø

Ù

Ù

Ù

”

Ù

1

Ù

Ù

Ù

2

Ù

”

3

”

Ù

”

323

327 j 328

j1

114 j 1431 2010

الفصل الثاني

•

· · · · · ù · · · · · ù · · · · ·

· · · · · ù · · · · ·

· ù ù · · · · · ù · · · · ·

· ù · · · · · "ù · · · · ·

· fl Ł Õ Õ · fl Ł Õ · · · · ·

· ù · · · · · Õ Õ Õ · · · · ·

· · · · · " · · · · ·

· fl Ł · · · · · •

· · · · · " · · · · ·

· · · · · ù · · · · ·

· · · · · · · · · · ·

· · · · · " · · · · ·

· ù · · · · · ù ù · · · · ·

· ù · · · · ·

· · · · · ù · · · · ·

· · · · · 2 · · · · ·

1 · · · · · 1

... Õ ... Õ ... " " Õ ...
... "1 ...
... " " Õ ...
... Õ ... " ...
... -3 ...
... Õ ... Õ Õ Õ Õ Õ ...
... Õ ... Õ Õ Õ Õ ...
... "2 ...
... " " Õ ...
... "3 ...
... Õ ... Õ Õ Õ ...
... Õ ... Õ Õ Õ ...
... Õ ... " ...

1 المصدر نفسه، 230

2 "fl ... Õ ... " ...

3 .8 Õ 1434 - 2013 |1 ...

42 ... "3

..... ù

.....

.....

.Ø -4

..... ù “

..... 1”

..... ù “ ù

.....

..... 2”

..... ù

..... ù

..... ù -

..... ù -

..... ù

.....

¹ روبرت أنتوني: الثقة التامة بالنفس، مكتبة جرير، ط3، 2010

² 19

•

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

• • • • •

• • • • • ù • • • • •
 • • • • •
 • • • • • " " ù • • • • • ù •
 " • • • • • " "

Ø -1

• • • • •
 • • • • • ù • • • • • ù • • • • •
 • • • • • Õ Õ • • • • • "
 • • • • •
 "1 • • • • •

" ù • • • • •

-

• • • • • Õ Õ • • • • •
 • • • • • ù • • • • •
 • • • • • ÕÕ • • • • •

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

1
203

..... Ù

..... ÕÕ د Ù

..... " Ù

..... Ù Ù

..... 1.....

..... - -

..... د

..... د

..... " د

خاتمة

الملاحق

• : . . .

· · · · · Ù Ù · · · · ·

· · · · · fl ٤ · · · · ·

· · · · · 1969 · · · · ·

· · · · · " · · · · ·

· · · · · " " " " " " " " Ù

· · · · · Ù · · · · ·

· · · · ·

· · · · · " " " " " " " "

· · · · ·

· · · · · " · · · · ·

· · · · ·

· · · · ·

· · · · · " " " " " " " " 2001

المصادر و المراجع

•

2010 j1

04

1998 Õ 1419 j2

3

"

•

2013 Õ 1434 j1

Ù

2016 j1

2010 j1

Ù Ù Ù

2010 j1

2010 j1

2010 j3

1999 j1

قائمة المصادر و المراجع

-
..... 1992 j1
.....
..... 2010 j1
..... Ù
..... Ù
..... 1982
i2
..... 2001
.....
..... 1995 j1
j1 Ù
..... 1997' Õ 1412
.....
..... 1988
..... Ù
..... "
- 1982
Ù
j1 fl Ì
..... 2013' Õ 1434
.....
..... 1991' Õ 1011 j1
.....

فهرس الموضوعات

-		-
	· · · · ·	· · · · ·
5		-1
5		-
7		-
9		-2
9		-
10		-
10		- ······
10		- ······
11		- ······
13		- ······
14	· · · · ·	- 3
	· · · · ·	· · · · ·
17		-
17	fl · · · · ·	· · · · ·
18		-1
19		-2
21		-3

22	fl	·	٤	·	:
22					-1
24					-2
25					-3
26				Ù	-4
27					-5
38					-6
29		·	·	·	:
32			Ø	·	:
32				Ù	-1
32					-
33					-
34					-
35				Ù	-2
37				Ù	-
39				Ù	-
42					-
					-
					-
					-
					-
					-

ملخص

... .. " ù " ù
"
... .. . ù ù
... .. ù ù
" ù
... .. .
... .. ù
" ù

Résumé :

Dans cette recherche nous avons pris l'image de l'homme dans le roman « Lakhdar » de YASSMINA Salah, qui se compose de deux chapitres, une introduction et une conclusion.

Le premier chapitre traite de concept de langage problématique et les types communs de l'image et de l'homme et leur signification dans le travail de romancier suivie du second chapitre qui traite la signification de l'image physique et morale montre la relation entre l'homme et les autres hommes, puis sa relation avec le temps et l'espace, et en conclusion, la romancière atteint à imposé sa présence dans se domaine et qui l'à aidée à dépeindre les hommes dans plusieurs images, d'ont inclus dans la recherche.